

Guatemala, 30 de Abril 2015
Informe No. 04-2015

Arquitecto
Juan Pablo Rosales Tinoco
Viceministro del Patrimonio Cultural y Natural
Su despacho

Estimado arquitecto Rosales:

De la manera más atenta me dirijo a usted con el propósito de presentarle mi informe de actividades mensuales conforme a lo estipulado en el Contrato Administrativo por Servicios Técnicos Profesionales Número 34-2015, aprobado mediante el acuerdo ministerial Número 17-2015 correspondiente al mes de Abril del presente año, y para el cobro de mis honorarios estoy presentando la factura serie "B" número 83.

Actividades Realizadas:

1. Recolección y revisión de datos sobre el plan de evacuación (CONRED), censo, PER y PIR.
2. Análisis y ordenamiento de información (CONRED) en los Museos Nacionales a cargo de la Dirección de Museos y Centros Culturales.
3. Propuesta gráfica rutas de evacuación (señalética).
4. Propuestas gráficas – Logotipo Santiago de los caballeros.
5. Propuestas gráficas – Papelería Santiago de los caballeros.
6. Propuestas gráficas – Folleto Santiago de los caballeros.
7. Propuestas gráficas – Museografía Santiago de los caballeros.
8. Propuestas de panel introductorio (bienvenida, reseña y normar en un museo), para cada museo a cargo de la Dirección de Museos y Centros Culturales.

Resultados Obtenidos:

1. Recolección de información de cada museo y haciendo informe de los únicos museos que cumplieron con dicho trabajo informativo.
2. Análisis final de información que fue recibida de cada una de las direcciones de los museos y centros culturales sobre el plan de evacuación (CONRED) y completando datos que se requieren del mismo.
3. Grafica rutas de evacuación (señalética) como complemento de informes del plan de evacuación de cada museo.
4. Bocetaje de Logotipo Santiago de los caballeros en base a nuevo guión museográfico.
5. Bocetaje Papelería Santiago de los caballeros en base a nuevo guión museográfico.
6. Bocetaje Folleto Santiago de los caballeros en base a nuevo guión museográfico.
7. Bocetaje Museografía Santiago de los caballeros en base a nuevo guión museográfico.
8. El objetivo orientar a los visitantes en base a (bienvenida, reseña y normar en un museo), para cada museo a cargo de la Dirección de Museos y Centros Culturales.

No habiendo más que hacer constar me suscribo.

Atentamente,


Edwin Elias Paredes Tocay

Vo.Bo.


Lic. Luis Fernando Siekavizza Muñoz
Colegiado No.500
Director Técnico
Dirección de Museos y Centros Culturales
Dirección General del Patrimonio Cultural y Natural

c.c. archivo